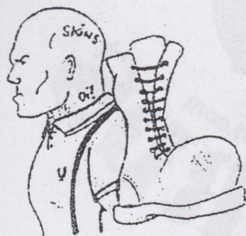
Ébredő  Magyar

2001. május

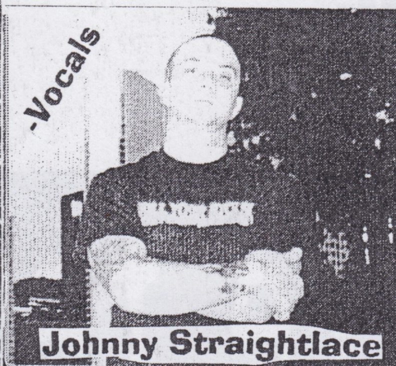
19. szám

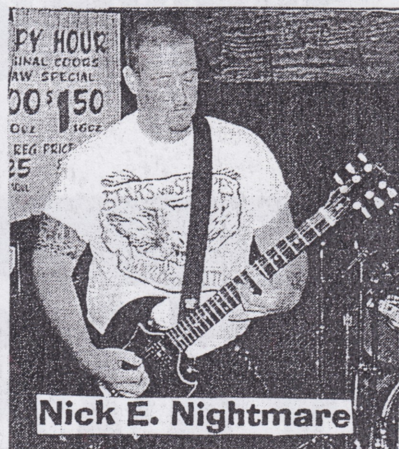












Straightlaced Nightmare

Bevezető

Bajtársak!

Immár újságunk 19. számát tarthatjátok kezetekben. Kaptunk sok elismerő véleményt és építő kritikákat is, amiket ezúton köszönünk meg. Igyekszünk továbbra is kielégíteni zenei kíváncsiságotokat és érdeklődéseteket, amennyire csak tőlünk telik. Ebben a számban is találhattok többek között ismét koncertbeszámolót, olvasói véleményt, CD ismertetőt és a megszokott zenekar-interjúkat.
Reméljük ebben a számban sem fogtok csalódni és továbbra is támogattok minket pozitív véleményeitekkel.
Jó olvasást kíván a szerkesztőség minden igaz bajtársnak! KITARTÁS!

Ébredő Magyar









Straightlaced Nightmare riport

(válaszol az énekes: Johnny Straightlaced)

1. ***Mikor és milyen céllal alakult a zenekar?***
   A banda kb. kilenc hónapja alakult. Egy humoros szövegű agresszív oi/hardcore projectnek indult, de azóta egy kicsit komolyabb lett.
2. ***Mi a jelenlegi felállás?***
   Johnny Straightlaced – ének, Nick E. Nightmare – gitár, Conan – basszus, WW – dob.
3. ***Miről szólnak a szövegeitek és ki írja őket?***
   Én írom a legtöbb szöveget. Sok mindenről szólnak, mint a skinhead huliganizmus, irányíthatatlan gyűlölet, hazafiság és nők.
4. ***Hány új számotok van?***
   A demo óta, 6 új számunk van kész, sokkal érettebbek.
5. ***Ki szervezi a koncertjeiteket?***
   Mindannyian benne vagyunk. Attól függ, ki kivel van kapcsolatban.
6. ***Politikai nézetetek?***
   Antikommunisták és fehérérzelműek vagyunk.
7. ***Zenei kedvencek?***
   Régi Skrewdriver, régi Brutal Attack, Midtown Bootboys, Ten Yard Fight, Blue Eyed Devils, Agnostic Front, Slapshot, Sick Of It All, Nazi Meat Wagon, Stars & Stripes, Arresting Officers, BFG, The Bruisers és sokan mások, akiket nem tudok felsorolni.
8. ***Hány koncertet adtatok és milyen bandákkal?***
   Az első az oi2k volt Dél-Houston-ban, ahol a Grinded Nig, Causing Problems, Whoops I Killed Myself és a White Wash zenekarok társaságában játszottunk. Játszottunk egy bulin Dallas-ban, Texas-ban a White Wash-sal.



9. ***Melyik koncert volt a legemlékezetesebb?***
   Talán az oi2k, sok helyi érdeklődő eljött, nem vártak ilyen őrült bulit, amit csináltunk.
10. ***Mely zenekarokkal vagytok szorosabb kapcsolatban?***
    A White Wash, Bloodstained Boots és a Grinded Nig nevű bandákkal. Nem túl sokkal.
11. ***Hány évesek a tagok és mikor kezdtétek el tetováltatni magatokat?***
    Johnny Straightlaced – 24, Conan – 28, Nick E. Nightmare – 22 és WW – 26. Kb. 9 éve vagyok skin, csak 3 éve kezdtem el varratni magam, mert mindig le voltam égve. Nem vagyok biztos a többi srác mikor kezdte.
12. ***Mikor adtok ki új albumot?***
    Felvettünk egy új, 8 számos demót, amit CD-n is kinyomunk hamarosan. Ezt stúdióban vettük fel, nem úgy, mint a 4 számos utolsó demót. Reméljük, hogy leigazol minket egy kiadó.
13. ***Szeretnétek Magyarországon fellépni?***
    Imádnánk Magyarországon játszani!

14. ***Tudsz valamit Magyarországról és a magyar NS mozgalomról?***
Tudjuk, hogy Magyarország történelme igen gazdag. Úgy hallom gyönyörű ország, csakúgy, mint a magyar nők. Nem tudunk sokat a magyar NS mozgalomról, de hallom, hogy együtt növekszik Európa többi részével.
15. ***Üzentek valamit az olvasóknak?***
Közvetitsetek pozitiv üzenetet a magyar fiataloknak és próbáljatok meg szórakozni is közben.

Kapcsolattartás: slinger14@hotmail.com

SLN
P.O. BOX 811
Richmond TX 77406
U.S.A.

Riport a Blood & Honour England szerkesztőjével

1. **Hány száma jelent meg eddig a B&H England-nek? Mikor adjátok ki az új számot?**
Hát, mióta '98-ban átvettük a B&H vezetését, azóta 19 számot adtunk ki. Ezelőtt Ian Stuart is adott ki néhány számot, mint ahogy Paul Burnley és Neil Parish, amikor ők voltak a szerkesztők. A C18 és a Squadron közti viták után vettük át az újságot, és az igaz ügynek szenteltük, amiről a B&H szól – a Fehér Egység. A magazin 20. száma november végén jelenik meg, benne lesznek a moszkvai Hammerskinek, English Rose, Reichforce és sok egyéb.
2. **Mi a véleményed a jelenlegi brit NS mozgalomról?**
A brit NS mozgalom jól működik. Rengeteg NS bajtárs tagja nacionalista pártoknak, mint az NF és a BNP. Az egyetlen nyilt NS párt a British Movement, bár kiadványaik jók, nem túl aktivak, igy az NS aktivisták inkább aktiv nacionalista pártokhoz csatlakoznak. Én személy szerint az NF-t támogatom, ők mindig hűek voltak a nézeteikhez.
3. **Mit gondolsz a magyar NS kiadványokról?**
Csak néhányat láttam, de mind jó volt és a fehér üzenetet közvetitik. Ha egy újság ezt teszi, akkor mindegy, hogy fénymásolt vagy fényes-szines, jó munkát végez.
4. **Kedvenc újságaid?**
Szeretem a BNP kiadványát (Voice Of Freedom), az NF kiadványát (The Flame), a BM kiadványát (Broadsword). Az amerikai Resistance is jól néz ki, többek között.
5. **Rövid vélemény róluk:**
a., Paul Burnley: *Egy ember, aki ellopott egy számitógépet, ami a B&H tulajdona volt évekkel ezelőtt. Ő nincs benne a brit B&H-ban, nagyképű és popsztárnak képzeli magát. Ian Stuart-nak is ellenszenves volt. Kell még róla mást mondanom?*
b., The Order: *Emberek, akik az akciót vették elsőnek és háborút hirdettek! Mi mást szeretnénk mi is? Ők igazi áldozatot hoztak. Éljen az Order!*
c., Nemzetközi NS mozgalom: *Ránézve, jól működik, de minden olyan lassan megy. Sokkal több fiatal támogatóra van szükség és erkölcseinknek is messzebbre kell terjednie. Nagyon közel vagyunk a semmivé váláshoz, valaminek történnie kell – nem igaz? Remélem igy lesz!*
6. **Melyik magyar bandát tartod a legjobbnak?**
Sokat hallottam már az évek során, de az Archivumot tartom a legjobbnak, és az a megtiszteltetés ért, hogy két alkalommal láthattam ezeket a büszke embereket.
7. **Mi az a 10 lemez, amit halálodig fogsz hallgatni?**
1. Hail The New Dawn – Skrewdriver
2. Blood & Honour – Skrewdriver
3. Whatever It Takes – Razor's Edge
4. Seize The Day – Fortress
5. Tales Of Glory – Brutal Attack
6. Hail Victory – Skrewdriver
7. Rock Gegen Oben – Landser
8. Land Of My Fathers – Celtic Warrior
9. Wembley – Wembley – C.C.F.F.
10. Greatest Hits – Lynyrd Skynyrd
8. **A három kedvenc CD-d pillanatnyilag?**
Spearhead – Stand Your Ground
Avalon – A Walk Through Avalon
L.S.G. – In Defence Of The Realm

9. ***Zenei kedvencek?***
Én igazából oi! rajongó vagyok. Nem igazán jön be a trash zene, de vannak, akik jól csinálják, mint pl. a BFG. Én Brit-zene rajongó vagyok és a legjobb 3 banda számomra a Skrewdriver, Brutal Attack és a Cock Sparrer.

10. ***A legjobb koncertek, amin valaha voltál?***
Rengeteg bandát láttam élőben. Sok emlékezetest, sok felejthetőt. A Skrewdriver bulik nagyon ütősek voltak és a Brutal Attack, Warlord is nagyszerű koncerteket ad. Láttam a Manowar-t, akik kiválóak voltak, és persze olyan bandák, mint a 4-Skins a 80-as évek elején. A kedvenc koncertem eddig egy Skrewdriver-buli Burton Upon Trent-ben egy szombat délutánon. Nagyszerű hangulat, sör, zene. Később ez jelent meg a "Live & Kicking" CD/LP-n, de ezen a közönség nem hallatszik. Mikor Ian a "Snow Fell"-t énekelte, mindenki együtt énekelt vele és mindenki felemelte a jobb karját.

11. ***Véleményed szerint, milyen fontos a zene a mozgalom életében?***
Ha a zene nem lenne fontos, akkor nem lennék ma itt. Először is, mindenkinek, akinek elege van ebből a multikultúrális szemétből, utat mutat és reményt ad, a politikai akciónak kell elsőnek lenni, de a zene erős fegyver. Jelenleg a bandák nagyon profik, ami jó szolgálatot tesz az ügyünknek.

12. ***Melyik NS bandákat tartod nagyreménységűnek?***
Britanniában az "Eye Of Odin" képviseli a kemény zenét, nagyszerűek. Keresd a CD-jüket. A Legion Of St. George is kiváló, mint a feltörekvő Nemesis és a Rage 'N' Fury. Mindegyiket érdemes meghallgatni.

13. ***Milyen NS fanzine-ek léteznek jelenleg Britanniában?***
Egyik sem fanzine. Ahogy korábban mondtam, a BM a Broadsword-ot adja ki. Az ITP adja ki a Final Conflict-ot, ami nemzeti forradalmár és persze a B&H NS újság.

14. ***Tervek a jövőre nézve?***
Nagy erővel fejlődni és visszaszerezni az országunkat természetesen!

15. ***Mit üzensz az olvasóknak?***
Hello minden magyar bajtársnak. Támogassátok a helyi Blood & Honour csoportot. Ne támogassatok pénzéhes őrülteket, mint a C18, de támogassátok a hű fehér lojalistákat. Köszönet a riportért, folytassátok a jó munkát.

Európánkért: ***J.D.***

Fanzine ismertető

B&H Great Britain: ***20. szám***

A 20. szám Ian emlékére készült. Az érdeklődő olvashat a 2000. évi emlékkoncertről, interjút a London Branch-el, a National Womens Front-ról, moszkvai Hammerskinekről, a német ellenállásról szóló cikket, riportot Jonesy-val az English Rose-ról, stb. A történelem iránt érdeklődő ismét olvashat a Brit Fasiszták Uniójáról. A borító nagyon jól sikerült, talán a legjobb, amit valaha láttam a brit magazinok között. Mindenkinek ajánlom!



WW Singer (White Wash) riport

1. ***Mikor kezdtél el énekelni tanulni?***
Hát, sohasem tanultam igazán. Fiatalkoromban csak üvöltöttem a mikrofonba. 1991-ben egy RAC bandában énekeltem, sajnos nem lett belőle semmi. Az eltelt évek során számos zenekarban énekeltem, amivel fejlesztettem a stílusomat. Számomra unalmas, ha egy énekes ugyanazon a hangon énekel minden számban. Így tudtam tapasztalatot szerezni különböző oi, death metal és hardcore bandákban, ezek segítettek eljutni oda, ahol most vagyok.
2. ***Hány éves vagy és mikor kezdted el tetováltatni magad?***
26 éves vagyok. 18 éves koromban volt meg az első tetkóm. Csak néhányat terveztem, de rájöttem, hogy a "néhány tetkó" nem működik. Most, nyolc évvel később majdnem mindkét karom tele van. A mai napig nem bánom egyiket se. Festéket rakni a bőröm alá az életem része és nem tudom abbahagyni.
3. ***Hogyan és mikor találkoztál a zenekar tagjaival?***
Hát, a White Wash '97 elején indult. Két másik személlyel alakítottam meg a bandát, akik már nem tagjai az együttesnek. A sors iróniája, hogy egy Misfits bulin találkoztam velük. Ezután döntöttünk úgy, hogy egy oi/RAC bandát alakitunk. Most, évekkel később a felállás teljesen más. Még mindig barátságban vagyok az eredeti tagokkal, de szinte mindenki megváltozott miután elhagyták a csapatot. A sok tagcsere visszavetett minket, de elszántan továbbműködtetem ezt a zenekart.



4. ***Mikor és miért csatlakoztál a skinhead mozgalomhoz?***
1988-ban kezdtek érdekelni a skinheadek, de csak 1990-ben vágattam le a hajam. A skinheadek iránti érdeklődésem egyik oka az volt, hogy ez olyasmi, amivel azonosulni tudtam. Nem egy gyenge, liberális szarság volt, mint bármi más. A rövid haj és a jobboldal egy jellemző vonásom volt, így a csatlakozásom a skinheadekhez a következő lépés volt. Nem azért csatlakoztam, mert egy vesztes voltam, akinek nincsenek barátai. Nem vagyok egy ilyen gyenge személyiség. Én nem vagyok követő... Nem vagyok könnyen befolyásolható. Magam miatt csatlakoztam. Olvasással és zenevásárlással kezdtem. Nem volt senki, aki megmondta volna mit csináljak, a saját fejem után mentem. Aztán találkoztam más skinekkel, és hiszem, hogy ez volt a legjobb dolog, hogy csatlakoztam a mozgalomhoz. Néhány fiatal srác, aki csatlakozni próbál, elköveti azt a hibát, hogy olyan mocskokkal barátkozik, akik azt állítják magukról, hogy skinheadek, és emiatt néhány év múlva elhagyják sorainkat. A mozgalom jó, de sok fehér szemétre is vonzást gyakorol.

5. ***Három kedvenc férfi énekesed?***
A három kedvenc énekesem: Kev Turner – Skullhead, Al Barr – The Bruisers és John Bannon – Negative Approach. Ez a három személy befolyásolta legjobban az énekstílusomat. Ha ismered a Bruisers-t és a Negative Approach-t, akkor tudod, milyen mély, reszelős hangjuk van.

6. ***A top 10 albumod, amit halálodig fogsz hallgatni?***
1. Arresting Officers: Patriotic Voice
2. Störkraft: Mann für Mann
3. Sudden Impact: Storm
4. Bruisers: American Night
5. Sheer Terror: Just Can't Hate Enough
6. Skrewdriver: All Skrewed Up
7. Public Enemy: England's Glory
8. Agnostic Front: Victim In Pain
9. Discharge: See Nothing, Hear Nothing, Say Nothing
10. Bulldog Breed: Made In England

7. ***Kedvenc dobosaid?***
Hát, az egyik Scott, aki a Youngland, Aggressive Force és az Extreme Hatred zenekarokban dobol. Mindhárom bandában jól teljesít, úgy hangzik, mintha 3 különböző dobos játszana. Szeretem David-et, aki az English Rose és a Bulldog Breed dobosa. Ő semmi különlegeset nem csinál, az ok, amiért szeretem a stílusát, hogy tiszta oi. Amikor ezt mondom, a kiváló kétlábdobos tudására gondolok. Sok oi dobos nem tudja olyan tisztán nyomni. Egy másik dobos, akit szeretek, Mick Harris, a Napalm Death eredeti dobosa. Ő azelőtt játszott a bandában, mielőtt liberális kommersz köcsög zenekar lett belőlük. Ez az ember játszotta az egyik leggyorsabb grind tempókat, amit valaha hallottam, amiből át tudott váltani egy hagyományos hardcore ütembe. Mióta ő elhagyta a bandát, lefelé mennek a lejtőn, legalábbis a véleményem szerint. Egy másik jó dobos a Straightlaced Nightmare-ben nyomul...Haha!

8. ***Az 1999-es és a 2000-es év legjobb CD-je?***
2000 egyik legjobb CD-je a Youngland "We Are United Again"-je. Ez egy fantasztikus album! Az összes szám élénk és fogós. Tavaly szerintem a Legion Of St. Geroge bemutatkozó lemeze volt, feszes régi módi brit oi, fenomenális banda.

9. ***Három kedvenc CD-d jelenleg?***
Pillanatnyilag, a 3 CD, amit a legtöbbet hallgatok a Hobnail: "No Red Flags", Platoon 14: "Ape Slayers & Kike Killers" és a Brass Tacks: "Just The Facts". Mindhárom zenekar igazán húzós.

10. ***Zenei kedvencek?***
Rengeteg zenét hallgatok, de a csúcskedvenceim az oi/RAC bandák. Néhány közülük: Iron Cross, Negative Approach, Indecent Exposure, Vengeance, Störkraft, Arresting Officers, Bulldog Breed, English Rose és a Public Enemy. Sok straight edge bandát is szeretek, mint a Bold, Side By Side, Judge, Minor Threat és Strife. Bár nem értek egyet a nézeteikkel, sok metal és punk bandát szeretek, kedvenceim ebből a csoportból: Discharge, Chaos Uk, Vicious Rumours, Varukers, Agathocles, Soilent Green, Sfa, Sick Of It All, Exciter, Venom és sok-sok más banda!!

11. ***A legjobb koncertek amiken ott voltál?***
A legjobb koncert, amin játszottunk, az olaszországi buli, vagy amikor tavaly a Hammerfest-en játszottunk. Ami a megszokott koncerteket illeti, a kedvencem 1992-ben volt, az Obituary, Agnostic Front, Cannibal Corps és a Malevolent Creation játszott. Ez egy vad buli volt! Az egyik barátom számolta, több mint 42 színpadmászást hajtottam végre, teljesen megőrültem a küzdőtéri pogózásban!

12. ***Mi a véleményed a hősökről, mint Ian Stuart, Joe Rowan és Bob Matthews?***
Feláldozták az életüket a fajért és nemzetért. Nem mondhatok személyes véleményt, mert nem ismertem őket személyesen.

13. ***Mi a véleményed a magyar NS kiadványokról?***
Amiket láttam, tetszettek. Az egyik fő oka, hogy jobban szeretem az európai újságokat az, hogy látszik rajtuk, hogy sok időt töltöttek velük.

14. ***Mi a családod véleménye arról, hogy egy zenekarban énekelsz?***
Támogatnak, ameddig nem csinálok törvénytelen dolgot. Nem csinálok olyat, amivel szégyent hoznék a szüleimre. A bandával zenét írunk és koncerteket adunk. Nem tervezzük emberek megölését és épületek felrobbantását. A célom, hogy biztassam az embereket, hogy

becsületes polgárok legyenek és legyenek büszkék magukra. Én pozitív üzenetet közvetítek, nem negatívot. Ha a fehér büszkeségről prédikálsz és közben idiótaként viselkedsz, senki sem fog komolyan venni. Másrészről, ha pozitív és intelligens üzenetet közvetítesz és tiszteletreméltó a megjelenésed, az emberek hallgatni fognak rád.

15. Szerinted milyen fontos a mozgalom életében a zene?

Szerintem ez a mozgalom elsőszámú, legfontosabb eszköze. Mindenki szereti a skinhead zenét. Mindig találok embereket, akik szeretnének többet tudni róla. A zene vonzott engem a mozgalomhoz. Az első zenekarok, amiket hallottam, a Skrewdriver és a Sudden Impact voltak. Mikor meghallottam őket, megszerettem őket és mindent, amiért kiálltak. Sok emberben benne vannak a jobboldali gondolatok és a zene a legjobb dolog, amivel megragadhatjuk őket. Főleg a fiatalabb embereket. Jelenleg a RAC zene nagyobb, mint valaha volt. Emlékszem az időre, mikor minden bandával lépést tartottam, de most már túl sok van ahhoz, hogy mindegyiket követni tudjam.

16. Melyik új zenekarokat tartod nagyreménységűnek?

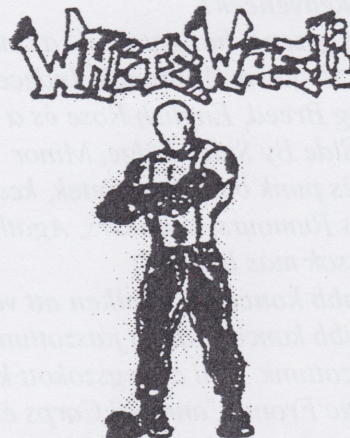
Sok feltörekvő zenekar van. Egyik kedvencem a floridai Platoon 14. Most egy két számos demójuk terjed, nyers oi oi rock & roll. A szövegeik szélsőségesen rasszisták. A demó neve "Ape Slayers & Kike Killers". Jelenleg rengeteg cég harcol, hogy leszerződtesse a zenekart. Ha kiadják az albumukat, ez a banda le fogja tarolni a mozgalmat. Egy másik banda, akit szeretek, a Michigan-i Hated & Proud. A demókazettájuk egy nyers felvétel, de ez nem fogja vissza a tehetségüket. A kazettán demó és koncertfelvételek hallhatóak nyers, skinhead rock & roll stílusban. Ha csak ránézel a demó borítójára, elmondhatod, hogy 100% skinheadek. Persze, ott van a Straightlaced Nightmare banda, ők hamarosan kiadnak egy 8 számos demó CD-t a U&P Records-nál. Nekik is klasszikus skinhead megszólalásuk van. A Georgia-i Hammerhead-en is tartsátok a szemeteket. És természetesen itt Texas-ban működik a rossz hírű Grinded Nig. Sohasem tudhatod, mit várhatsz ezektől az extremistáktól.

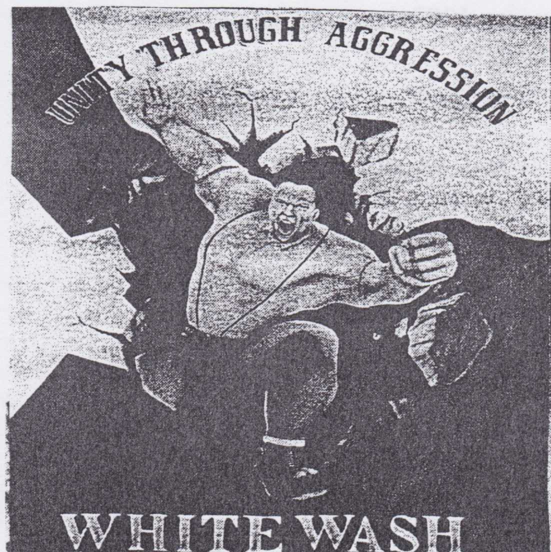
17. Mit üzensz az olvasóknak?

Szeretném megköszönni azoknak, akiket még mindig érdekel a banda! Ti vagytok azok, akik miatt folytatjuk. Mostanában érkezett egy új dobos hozzánk, így a dolgok egyre jobban mennek. Keményen dolgozunk a következő albumunk anyagán. Készülj rá! Nagy köszönet az újságnak is. Egy újságot nem könnyű összehozni, de valakinek meg kell csinálni és örülök, hogy te vállalod ezt. Ha valaki kapcsolatba akar lépni a bandával, az írjon ide:

e-mail: bruce@intertex.net

WW
P.O. BOX 811
Richmond TX 77406
U.S.A.







CD ismertető

Sedition: ***Already Dead***

Mindenkinek vannak rossz napjai, időszakai, mikor elege van az egészből és legszívesebben az egész világot a pokolra kívánná. Én ilyenkor kedvenc zenéimet hallgatom, amik erőt adnak és megnyugtatnak. De mi van akkor, ha a jól bevált dalok sem segítenek? A Sedition zenekar nyújthat vigaszt, ha már mindent kipróbáltunk.

A zenei stílusok széles skáláját hallgatom a klasszikus zenéktől kezdve a legszélsőségesebb metal bandákig és az új Sedition album első hallgatásáig azt hittem, hogy engem már nem lephet meg egy zenekar sem. Nos, el kell ismernem, tévedtem. Nem becsültem alá a bandát, imádom a „Conspiracy Theory" és a „Lies From Lies" anyagaikat, ami kiváló hatecore-muzsika, ezt vártam az „Already Dead"-től is. Az első meghallgatás után teljesen megdöbbentem. Ez valami új! Ez valami más! Tévedés ne essék, ez ugyanaz a csapat, de amit ezen az albumon nyújtanak, az annyira különbözik a megszokott hatecore kliséktől, hogy egyből felkaptam a fejem. Az ex-Blue Eyed Devils-es srácoknak sikerült megújítani a hatecore stílus (kissé) egyhangú állóvizét, és ennek már ideje volt!

A zene és a szövegek rendkívül agresszívek, frusztráltak és dühösek. A dalokat hallgatva és a szövegeket olvasva egy hétköznapi ember biztosan pszichológushoz fordulna, vagy küldené a Sedition tagjait. Bár ők valószínűleg nem hatódnak meg egy „lélekbúvártól", elég csak a „Freudian Shit" szövegét elolvasni. A zenekar nem elsősorban faji témákat feszeget, inkább a hétköznapi életből meríti az ihletet és felemelik a szavukat minden olyan dolog ellen, ami zavarja őket, és van egy pár ilyen dolog...

Zeneileg a hatecore riffek mellett olyan változatos, meglepő megoldásokat használnak, ami megunhatatlanná teszi a zenét több egymás utáni hallgatás után is. Feszültség és indulatok jellemzik az egész lemezt, a ballada rajongók ezúttal sem avathatnak új kedvencet az amcsikban. A zene kb. BED / Pro Pain / Earth Crisis / S.O.D. keverékeként határozható meg, bár ennél sokkal több a Sedition. Ezt egyszerűen hallani kell!

Az „Already Dead" nem bulizene, nem egyszerű felfogni, de aki egyszer megbarátkozott vele, az többet nem szabadul tőle! Bár még csak az év elején járunk, nálam biztos befutó az év legjobb lemezei között!

Straightlaced Nightmare: ***Demo CD***

Manapság, mikor a skinhead zenekarok annyiféle stílusban játszanak, egymást próbálják túlszárnyalni keménységben, technikásságban, szélsőségességben, úgy tűnik elfeledkeznek arról, honnan indult a skinhead-oi! zene eredetileg. A Straightlaced Nightmare egy amerikai banda, amiben a White Wash néhány tagja is közreműködik, a basszusgitárt pedig egy skinhead-lány (Kelly) kezeli. Az együttes tradicionális, egyszerű, de fogós, gyors oi-hardcore zenét játszik, olyat, amilyet a nyolcvanas években szokhattunk meg az akkori skinhead-csapatoktól.

A bemutatkozó CD-t hallgatva nekem egyértelműen a szintén amerikai Stormwatch zenekar neve ugrott be, mind a megszólalást, mind a dalok felépítését illetően. Ez a zene nem képzett zenészek műfaja, viszont őszinte és szívből jön, a skinhead hagyományoknak megfelelően. A szövegek is valódiak, nem beszélnek mellé, az életről szólnak, nem az elkényeztetett, újgazdag "techno-kultúra" fiatalság álomvilágáról. Az S.L.N. egy Negative Approach feldolgozás (Tied Down) eljátszására is vetemedett, bár nem ismerem az eredeti verziót, a srácok biztosan nem hoztak szégyent a bandára.

A nyolcszámos, több mint 20 perces demo CD fénymásolt borítóval, írott CD-n kapható a következő címen: SLN, PO Box 811, Richmond, TX 77406, USA.

Ajánlom a bandát azoknak, akik szerették a nyolcvanas évek skinhead-zenekarait, az oi-hardcore stílust, mert ez a zene az ő szívükhöz szól. A metal rajongók csak akkor próbálkozzanak vele, ha nem szűklátókörűek.

MENHIR RIPORT

1.Mikor és milyen céllal kezdtetek el újságot késziteni?

-A lap az évezred vége felé kezdte meg működését,mintegy célul kitűzve egy új fejezet megnyitását,egy feltérképezetlen terület megismertetését.Az ellenség ezer és ezer arcával néztünk már farkasszemet,ezer és ezer csatából kerültünk már ki győztesen,de a háborút sajnos még nem nyertük meg.A küzdőszellem kell,hogy éltessen mindannyiónkat,mindig új és új lehetőségeket,kapukat kell keresnünk a továbblépésre, továbblépésre az összefogás zászlaja alatt,a győzelem reményében.Meg kell sokszoroznunk erőinket,fel kell karolnunk az Árja szellem minden képviselőjét,ki kell használnunk a tiszta gondolkodás minden forrását.Sajnos sokan nem tudják,de a Becsület Napi provokáció csak az első lépés volt a ZOG részéről,a tavalyi év teljes egészében a mi eltiprásunkra irányult.A koncertek sorra elmaradtak,házkutatások,fenyegetések erdeje zúdult sorainkra és ha őszinték vagyunk,el kell ismernünk,hogy ezt főként magunknak köszönhetjük.Az olyan „bajtársaknak" akik hit és sziv nélkül rontották levegőnket,akik lelkiismeretfurdalás nélkül árulták el Testvéreiket.Iszonyatos támogatottság áll a „hatalom" mögött,iszonyú pénzeket áldoznak a megállitásunkra,de a valós eredményeiket,csak ezeknek az olcsó árulóknak köszönhetik.Jutalomért vagy félelemből,de százak váltak besúgókká és jelenleg ott tartunk,hogy nem igazán tudjuk,kiben bizzunk. Biztos út nincs,csak veszélyes és járhatatlan.Mi most ezen a középúton indultunk el,egyfajta titkos szövetségként,mely egy bizonyos réteghez szól.Véleményünk szerint most kell rendezni sorainkat,megtisztitva a férgektől,hogy az önpusztitó gépezetet végre megállithassuk.És amig ez nincs rendben,szét kell néznünk a nagyvilágban és mellénk állitani a mindenkori harcosok legjobbjait,mentesen mindenféle külsőségektől.Rengeteg a lázadó hang,a büszke sziv,az erős akarat,s ezek mindegyike szükséges a Forradalmunkhoz.



2.Újságotoknak eddig hány száma jelent meg és mikorra várható a következő?

-Eddig egyetlen szám jelent meg,az is korlátozott példányszámban.Őszintén megvallva elég lassan halad akár egyetlen oldal összeállitása is,hiszen a lehetőségek korlátozottak,a hátráltató tényezők pedig számtalanok. Mindezek mellett a következő szám február környékén lesz várható.

3.Miről szól az újság és hetente mennyi időt forditotok a szerkesztésére?

-A lap tartalmát tekintve kisérletező,megpróbálunk a skinhead társadalom számára kulcsot adni a megismeréshez és a felismeréshez.Egy kicsit elkalandoztunk a Nemzeti Szocialista Black Metal (NSBM) világába,szeleteket tálalunk a Viking-Germán hőstörténelemből,megpróbálunk személyes irásokkal Bajtársakat,magát az Embert bemutatni és természetesen Skinhead aktualitásokkal formáljuk ezt teljes egésszé.Mindenképpen skinhead lapnak érzem a kiadványt,de kiteljesedve az Árja Egység fontosságának hangsúlyozásával.Ettől függetlenül rétegújsinak tartom lapunkat,bizonyára még jónéhányan nem nyitottak erre az irányvonalra.Persze ez csak feltételezés,egyébként nagyon jók a visszajelzések.Ami külföldön már rég megszokott,az hazánkban talán csak most kezdődik el.A lap készitéséről annyit,hogy folyamatos az anyaggyűjtés és a szelektálás (napról napra,óráról órára),ami kb.1-2 hónapot vesz igénybe.És tulajdonképpen ez a dolog nehezebb része,hiszen miután ez megvan,a végső formáció akár egyetlen hét alatt is elkészül.

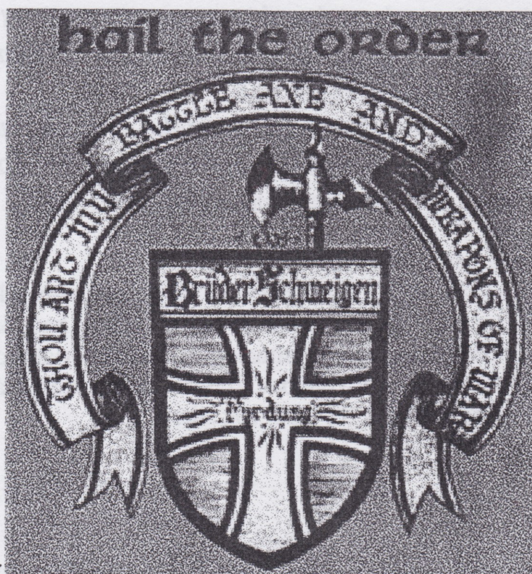
4.Van-e kapcsolat más újságszerkesztőkkel?

-Természetesen,szinte minden hazai NS lap szerkesztőjével van kapcsolat,néhány egyéb lappal is,de hogy pontosan kikkel,az maradjon titok!

5.Mi a véleményed a magyar NS kiadványokról?

-Nagyon nagyra tartom mindegyiket,hiszen az alkotók velem együtt tudják,hogy itt nem pénzről és hirnévről van szó,csupán kockázatról,küzdelemről és reményről.Mindezt a Hit és a Tenniakarás motiválja,ezért mindegyik lap maga a tűz,minden szó maga a vér.A Tűz,melyet bensőnk táplál,a Vér,melyet értetek hullajtunk.Talán sehol a világon nincsenek olyan rossz helyzetben a lapkészitők,mint nálunk,ezért a hazai „Resistance"-ekre még biztosan várni kell egy ideig,de a tartalom szerintem addig is mindenkit kárpótol!Ezú-

ton is sok sikert és további kitartást minden lapszerkesztő Bajtársamnak!
6.Kedvenc újságaitok?
-Kedvenceim:összes magyar!Külföld:RESISTANCE,ROCKNORD,NORDLAND,B&H összes.....a teljesség igénye nélkül a világ minden NS kiadványa!
7.Mi a véleményed:



a.,PAUL BURNLEY:*Felejthetetlen amit Paul az angol skinhead mozgalomért tett,amit Ő és a No Remorse elért,de az elmúlt évek,már nem egyértelmüen pozitiv megitélésüek részünkről.Szerintem mind a No Fear,mind a Kindred Spirit egy kevésbé erőteljes próbálkozás volt és azóta sem hallottam róla semmit.Igazából azt hiányoljuk,hogy nem tért vissza az angol mozgalomhoz,de tulajdonképpen ez elmélkedés, a valós okok számomra nem ismertek,ezért nem igazán van jogom bármit is kifogásolni.Egyetlen negativumként azt tudnám megemliteni,mikor az amerikai (Resistance) Ian Stuart emlékkoncerten végig rágózva énekelt.Nekem ez nem volt túl szimpatikus,de ez is csak egy magánvélemény.*
b.,THE ORDER:*Az ORDER Hősei Ian Stuart-hoz hasonlóan kivivták a világ fehér harcosainak tiszteletét és megbecsülését.Munkásságuk felejthetetlen,szavaik,tetteik örökérvényűek.HAIL THE ORDER!14 WORDS!!!*
c.,NEMZETKÖZI NS MOZGALOM:*A nemzetközi NS mozgalom helyzete igazából a hazai helyzet kiszélesitése.Mindenhol vannak árulók,mindenhol támad a ZOG és mindenhol korlátozottak a lehetőségek. Sajnos még a módszerek is ugyanazok,betámadott koncertek,meghiusitott megemlékezések,házkutatások, besúgók és még ezt a vallási maszlagot is bevetették nem is kevés helyen a világban.Szerencsére a reakciók is hasonlóak,mindenhol kiütközik a hátsó szándék,az árulók előbb-utóbb elmenekülnek,az igaz barátságok pedig mindenen átsegitik a Bajtársakat.Szerintem létszámbeli csökkenés most mindenhol tapasztalható,de a jó vezetők hamarosan újra helyreállitják majd a Rendet.Menetelünk előre,még többen,még elszántabban,megállithatatlanul.*
8.Mi a véleményed arról,hogy az utóbbi időben több koncert is meghiusult a hatalom végett?
-A hatalom mindig is ostoba volt,s ez nem is fog változni.Még mindig nem ébredtek rá,hogy több kárral, mint haszonnal járnak ezek az akciók,mert vagy szépen pórul járnak (lásd:Becsület Napja),vagy éppen inspirálnak minket a szelekcióra,az elitebb,átgondoltabb megnyilvánulásokra,megmozdulásokra.A koncertek senkinek nem ártottak soha,ez amolyan „türelmi zóna”,amit ha végleg elvesznek,elszabadulhatnak az indulatok.Nem jöttek rá,hogy ha végleg elveszik a zenét,csak a fegyver marad!
9.Véleményed szerint fontos a zene a mozgalomban?
-Mindig is az volt a véleményem,hogy a zene elsődleges(persze sok más mellett) és ez nem is változott, csupán átértékelődött.Szerintem minden országnak a saját zenéje,a saját zenekarai,az ezek által megfogalmazott sajátos mondanivaló kell,hogy fontos legyen,hiszen a többi inkább csak inspiráció és lehetőség a megismeréshez.Ez sem mellékes persze,de nem elsőszámú.Nagy zenebolond vagyok egyébként és rendkívűl sok zene fel tud tölteni,vagy ki tud kapcsolni,ha azt szeretném,de ha nem értjük egy egy csapat,vagy nóta üzenetét,akkor ez tisztán csak zene marad.Véleményem szerint a mondanivaló legalább annyira fontos,persze ha ezt egy kiváló zene közvetiti,teszi befogadhatóvá,akkor tökéletes az összkép.Tisztelet és Üdvözlet minden skinhead bandának!
10.Kifejezi az újságotok az izléseteket?
-Teljes mértékben!Igaz,hogy ez kicsit túllép az eddig megszokott hazai korlátokon,de szerintem rendkivül izgalmas megismerni más csoportokat,zenéket,kúltúrákat,melyek tulajdonképpen ugyanazt képviselik,mint mi.Reméljük ez nem marad egyéni vélemény...
11.Zenei kedvencek?
-A zenei izlésünk is formálódott az elmúlt években,és nem csak a szélesebb paletta,az új bandák miatt, hanem mert az izlésvilágunk együtt változott a sorsunkkal.Keményebb időket élünk,számunkra ezzel a kemény zenék kerültek előtérbe,de ha jól megfigyeled,ez szerte a világban igy van,nagyon sok zenekar váltott,az újak pedig szinte kivétel nélkül a pusztitóbb,brutálisabb zenei kifejezésmódot választják.Persze minden stilusból vanak örökérvényű kedvencek,ezek pedig a következők:

RAC/WP ROCK N'ROLL:Hunnia,Stratégia,ACAB,Day Of The Sword,Warlord,Skrewdriver,Sturmwehr, Storm,Bound For Glory,Rahowa,Fortress,Mistreat,stb.....
HATECORE/HARDCORE:Vérszerződés,AMF,Titkolt Ellenállás,Discipline,Angry Aryans,Patriotic

Front,Heysel,Warzone,Blue Eyed Devils,Stampin' Ground,Blind Myself,stb...
NSBM/DEATH:Berserkr,Stronghold,Batallón De Castigo,Excalibur,Carpathian Forest,Nasum,Nile, Benediction,Extreme Deformity,Pantheon,stb,...

12.Terveitek a jövőre nézve?

-Megőrizni identitásunkat,megismertetni ezt a fajta világot is az olvasókkal,minél több és minél jobb példányokat megélni,valamint akár egyetlen lépéssel is előbbre segiteni mozgalmunkat.

13.Üzenet az olvasóknak?

-Nézz minden Bajtársad szemébe és láss!Árulót,vagy Barátot,de láss végre!Az árulókat végezd ki,a barátodért halj meg akár,ha úgy hozza a sors!Tanulj meg nem félni,a bátorság nagy kincs!Légy őszinte,de óvatos!Légy harcos mindenek felett!HALÁL A ZOG-RA!!! *(Mjöllnir)*

Olvasói vélemény (MENHIR):
Mint hazánk egyik legrégebbi NS lapját,az ÉM-et a kezdetektől fogva figyelemmel kisérem és mint ilyen,csak jókat tudok mondani róla.Nagyon fontos dolog egy lapnál,hogy kitartó legyen és valósághű,s ezt az ÉM a legteljesebb mértékig példázta is.Minden kiadványnak vannak nehézségei,korlátai,de ezeken túllépve a lap mindig pontos és érdekes tudott maradni és ez nagy szó a mai skin világban.Rengeteg csoportot,újságot,zenekart és zenét ismertünk meg a hasábjain,remélhetőleg ezt még sokáig megtehetjük.További sok sikert!

Olvasói vélemény

Az ÉM utolsó két száma egyszerűen fantasztikus, azt hiszem ezt már csak szines nyomdai technikával lehetne felülmúlni. Érdekesek az interjúk , nem csak a sablonos kérdéseket teszi fel az interjú alanynak, hanem mindig van 1-2 személyes kérdés és egy-két szokatlan (legalábbis itthon) körkérdés.
Mind zenei téren (CD), mind média (zine, Internet) téren frissen informált és jól tájékozott. Nagyon jó kezdeményezésnek tartom az Internet cimek listáját, hiszen kis hazánkban is egyre többen használják a világhálót és szaporodnak a hazai oldalak is. Kedvenc cikk sorozatom a Skrewdriver utolsó 10 éve, számomra rendkivül érdekes arról a korról olvasni, amelyikben felnőttem és csak most döbbenek rá, hogy milyen kevés információ jutott el hozzánk annak idején, a külföldi (angol) mozgalomról, amit annak idején szinte istenitettünk.
Szívesen olvasom a hazai helyzetjelentéseket is, nagyon jó érzés tölt el mikor arról olvashatok, hogy még a legkisebb településeken is vannak bajtársaink. Ma már nem gyűjtöm a hanghordozókat, de azért szívesen elolvasom a CD ajánlókat, főleg ha a régi kedvenceimről olvashatok. Jó tudni, hogy még mindig folytatják a harcot!
Szomorúan olvasom a koncertbeszámolókat, már a '80-as években is többen voltak a koncerteken, mint most 15 év elteltével.
Az első számtól olvasója vagyok a lapnak és remélem 10 év múlva is irhatok még olvasói véleményt ennek a lapnak. 88!

– egy nagykörösi olvasó –

Véleményem szerint az ÉM az elmúlt 4 év alatt rengeteget fejlődött. Mozgalmunk talán legnagyobb múltú hazai újsága, nagyon elégedett vagyok vele. Örülök, hogy az újabb számokban is vannak személyes riportok zenekarok kiemelkedő tagjaival.
A régebbi számokhoz képest a történelmi témák háttérbe szorultak, de a többi, inkább történelmi beállitottságú zine ezt kiegésziti, így teljes a kép.
Sok szerencsét kivánok a szerkesztőségnek a további munkához! 88!

– egy egri olvasó –

Nagyon örülök, hogy ismét megjelent az újságotok. Bár egy kicsit hiányolom a történelmi dolgokat, de igy is nagyon tetszik. Nagyon jók a riportok az együttesekkel.
Ezúton is szeretnék sok sikert kivánni a szerkesztőségnek a további munkához.

– egy jászberényi olvasó –

Razor's 88 riport

1. ***Milyen okból alakult meg a zenekar?***
   Azért kezdtem, el, hogy híres legyek, gyönyörű lányokat tudjak felszedni, és hogy sok pénzem legyen! Ha-ha-ha! (ez vicc) Azért alakult a banda, hogy elmondjam az igazságot a fehér faj igazi ellenségeiről!
2. ***Mi a jelenlegi felállás?***
   Sale (19) – dob, Smuk (25) – gitár, Rus (20) – gitár, Goran (25) – basszus és én (24) – ének.
3. ***Milyen stílusú zenét játszotok?***
   Nyers R.A.C.-t.
4. ***Mit jelent számodra a Razor's 88?***
   Ez mindent jelent a számomra! 88 az életmódom! Ebben vagyok 12 éve.
5. ***Tagja vagy valamelyik szervezetnek?***
   Igen, tagja vagyok a "Blood & Honour Serbia" és az "SNS" (Nemzeti Szocialista Szövetség) szervezeteknek.
6. ***Milyen a skinhead mozgalom a környéketeken?***
   Nagyon jó. Novi Sad egy közismert skinhead város. Az első skinheadek Európa e részéből, az én városomban jelentek meg ('79). Ezért ez egy hagyomány a városunkban.
7. ***Kapcsolatban vagy más zenekarokkal?***
   Igen, kapcsolatban vagyok minden szerb "Blood & Honour" bandával és jó viszonyban vagyok a volt Avalon, a volt Archívum, a Vlajka, ACAB, Vérszerződés tagjaival.
8. ***Hány koncertet adtatok idáig és melyik bandákkal?***
   Körülbelül 20 koncertet adtunk! Szerbiában rengeteg bandával, Szerbián kívül csak Magyarországon, szinte minden magyar bandával.
9. ***Miről szólnak a számaitok?***
   Az igazi életről, fehér büszkeségről, fehér egységről, a fehér faj szebb jövőjéért vívott harcról.



10. ***Mi a véleményed?***
    a, Paul Burnley: *Nem ismerem személyesen, hallottam néhány vele kapcsolatos problémáról, de nem tudok róla sokat.*
    b, Ian Stuart: *Életem legmeghatározóbb személyisége.*
    c, Nemzetközi skinhead mozgalom: *Rendben van.*
    d, Magyar NS kiadványok: *Csak a ti újságotokat és a "Vér és Becsület" magazint ismerem, nagyon jók!*
11. ***Melyik koncertek tetszettek a legjobban és milyen zenekarokat hallgatsz?***
    Szinte mindegyik skinhead koncert tetszett. A régi zenekarok közül szeretem a Skrewdriver-t (a legjobb), Skullhead, Brutal Attack, No Remorse és az újak közül: Konkwista 88, Fortress, Archívum, Avalon, Vlajka, Razor's Edge.

12. **Milyen könyveket vagy újságokat olvasol?**
Szerb történelmi könyveket és második világháborús könyveket és az NS magazinjainkat olvasom.
13. **Van valami árutok eladásra?**
Nem, semmi eladó dolgunk nincsen.
14. **Terveitek a jövőre nézve?**
Kb. 1 hónap múlva megjelenik a "B&H Serbia vol. 2." Válogatás, amin szerepelni fog néhány számunk.
15. **Tudtok valamit a magyar NS mozgalomról?**
Igen, sokat tudok a magyar NS mozgalomról, támogatom az NSH-t és minden magyar NS bajtársat.
16. **Mit üzensz az olvasóknak?**
Kitartás!

Blood & Honour Serbia riport

1. **Mikor és milyen céllal alakult a B&H Serbia?**
1990-92 között jó néhány szerb bajtárs tartotta a kapcsolatot Ian Stuart-tal és Paul Burnley-vel, és Ian engedélye után úgy döntöttek, hogy megalakítják a "Blood & Honour Serbia"-t. Az egyik alapító tag Bajba volt, ő még mindig a mozgalomban van.
2. **Hány tagotok volt a kezdetekben és hány tagotok van jelenleg?**
Rengeteg emberünk volt, de az évek során sokan elmentek, de új emberek is csatlakoztak a mozgalomhoz.
3. **Miért választottátok a B&H Serbia nevet?**
Egyszerűen azért, mert mindenki NS és majdnem mindenki skinhead közöttünk.



Blood & Honour és Hammerskins Serbia

4. **Van valami feltétele a tagságnak?**
Igen, van. Sok skin akar csatlakozni a "B&H"-hoz, de nem lehet mindenki benne. Mi csak a legjobbakat választjuk be.
5. **Hogyan ismerhetnek fel titeket az emberek az utcán?**
99%-unk skinhead és a B&H logo van a pólónk mellrészén.
6. **Mik a jelenlegi céljaitok?**
Sok dolgunk van, van újságunk, zenekaraink, vannak megmozdulásaink. Rengeteg idősebb tagunk, háborús veterán.
7. **Kapcsolatban vagytok más csoportokkal?**
Igen, sok "B&H" hadosztállyal tartjuk a kapcsolatot.

8. ***Mit üzentek az olvasóknak?***
Folytassátok a harcot és higgyetek a győzelemben! 88/14 Ezekre a címekre írhattok:

Cetojevic Radomir
Brace Jovandic 11/30
21000 Novi Sad
Serbia / Yugoslavia

Tesanovic Sinisa
Bulevar Kneza Milosa 22
21000 Novi Sad
Serbia / Yugoslavia

Koncertbeszámoló

2001. február 17, Békés

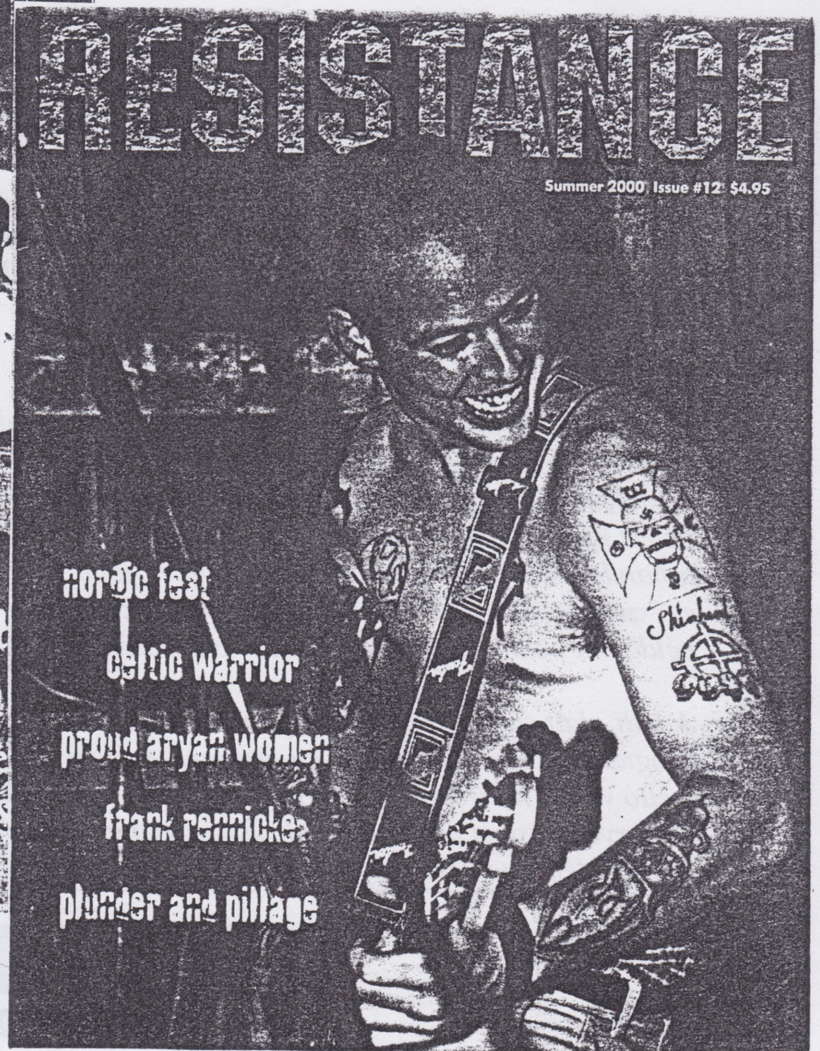
Sokak véleménye szerint ez volt a legjobb buli ami az utóbbi időben meg lett tartva. A megjelent bajtársak száma becslésem szerint úgy 200 főre tehető. A 4 fellépő zenekarok mindegyike nagyon kitett magáért és a maximumot nyújtotta.
Elsőként a Titkolt Ellenállás pörgette fel a hangulatot, a tőlük megszokott profi játékkal, ismert számaikat sokan énekelték. A TE ismét bebizonyította, hogy a magyar NS zenei színpad élvonalába tartoznak.
Nagy izgalommal vártuk a második fellépő – szintén békési – bandát, a még nem ismert Gungnir-t. Tudomásom szerint ez volt az első fellépésük, de aki halhatta őket, biztos felírta őket kedvencei listájára. Dinamikus számaik és erőteljes előadásuk nagy hatást tett rám. A banda két gitárosát már ismerjük a TE-ből, szóval a profi zenei háttér a dobos nagyszerű játékával kiegészítve már biztosítva volt. Mivel nem igazán ismerte senki a zenét és a szövegeket, ezért nem indult be a tombolás, bár az énekes felkérése után pár fanatikus azért megmozgatta magát. Én csak álltam, néztem, fotóztam és hallgattam a nagyszerű produkciót. Mind szövegileg, mind pedig zeneileg nagyot alkottak a srácok. Azt hiszem egy új csillag van feltűnőben Magyarország NS zenei terén, a neve pedig: GUNGNIR.
A soron következő fellépő a szerb Razor' s 88 volt, amit már nagyon vártunk. Én személy szerint nem láttam még őket fellépni csak CD-t hallottam tőlük és nagyon kíváncsi voltam rájuk élőben is. Hát nem csalódtam, és ahogy a tömeget elnéztem senki sem! Mindenki aki befért a terembe tombolt. A kezdő szám egy nagyszerű Skrewdriver feldolgozás volt, a „Back With A Bang", de ezen az estén még sok Skrewdriver feldolgozást hallhattunk tőlük, nagyszerű előadásban. Halhattuk a Blood & Honour Serbia vol.1 CD-ről ismerhető számokat is. Külön öröm volt számomra, hogy az összes szám (a saját számaik is) angol nyelven hangzottak el. Látszott a zenekaron is, hogy nagyon élvezték az előadást. A fellépésük végén a közönség egyszer vissza is hívta őket egy kis ráadásra. Remélem hamarosan ismét hallhatom őket egy koncerten!
Az est utolsó fellépője a nagyszerű Vérszerződés volt. Régen hallottam már őket élőben játszani, de a banda csak folyamatosan egyre jobb és jobb lesz. Régi és új számok egyaránt elhangzottak, és egészen új számokat is hallhattunk tőlük, amik már első hallásra is elnyerték tetszésemet. Ilyen például a „Nincs Kompromisszum" című szám, amit Gergő feledhetetlenül adott elő.

A buli alatt sajnos figyelmes lettem két összetűzésre is. Jó lenne, ha nem a koncerten egymás ellen fitogtatnák az erejüket az ilyen emberek, hanem az ellenséggel szemben. Ezt leszámítva, a koncert méltó volt a ***Kitörésre*** *való megemlékezésre. Gergő beszéde remélem sok bajtársat megérintett. A szervezés ismét nagyszerű volt. Egészen a gyülekezőtől a távozásig szakszerűen meg volt tervezve, így problémamentesen zajlott le minden. Elismerésünk a szervezőknek!*

Interjú a Resistance magazin szerkesztőjével

1. ***Hány száma jelent meg a Resistance-nek eddig? Mikor jelenik meg az új szám?***
   Eddig 12 száma jelent meg a Resistance magazinnak. Jelenleg a 13. számon dolgozom, ami 2000 novemberében fog megjelenni.
2. ***Mit gondolsz a magyar NS kiadványokról?***
   Szerintem a magyar NS kiadványok nagyszerűek! Azt kívánom, bárcsak tudnék magyarul!
3. ***Kedvenc újságaid?***
   Kedvenceim: B&H Deutschland, B&H Serbia, Ébredő Magyar, Sonido Anti Sistema, a svéd Folktribunen, NSR, B&H Slovakia és a Golden Dawn Antepithesis-e.
4. ***Rövid vélemény róluk:***
   a., Paul Burnley: *Egy csodálatos énekes, szövegíró és a No Remorse az egyik kedvenc bandám.*
   b., The Order: *Egy igazi forradalmár csoport volt, ami militáris pontossággal működött. Hősök!*
   c., Nemzetközi NS mozgalom: *Nem látok igazi nemzetközi NS "mozgalmat", de látok lehetőséget rá, különösen Kelet-Európában.*
5. ***Melyik magyar zenekart tartod a legjobbnak?***
   Az Archívum az egyik kedvenc zenekarom egyértelműen.





6. ***Kedvenc albumaid?***
   1. Skrewdriver: Boots & Braces / Voice Of Britain
   2. BFG: The Fight Goes On
   3. Rahowa: Cult Of The Holy War
   4. No Remorse: This Time The World

5. Max Resist: Renegade Youth
6. Landser: Rock Gegen Oben
7. Iron Youth: Durch Das Volk, For Das Volk
8. Honor / Graveland: Raiders Of Revenge
9. Svastika: In Signo Vinces
10. Midtown Bootboys: The Time Has Come

7. 3 kedvenc CD-d pillanatnyilag?

1. Thunderbolt / Kataxu: "Black Clouds Over Dark Majesty / Roots Thunder"
2. Symphony Of Sorrow: "Paradise Lost"
3. Honor / Graveland: "Raiders Of Revenge"

8. Zenei kedvencek?

A régebbi brit bandákat szeretem, mint a Skrewdriver és a No Remorse, de tetszenek a keményebb bandák is, mint a Triskelon, BFG, Iron Youth és a Honor.

9. A legjobb koncertek, amiken ott voltál?

- Joe Rowan emlékkoncert – '94 december – Detroit
- New Year's Revolution, '95 december – Cleveland
- Anaheim – 2000. június – California

10. Véleményed szerint mennyire fontos a zene a mozgalom életében?

A zene mozgalmunk nagyon fontos része, mert úgy hat az emberek érzéseire, mint semmi más. A leírt szó is messzire eljuthat, de a zene mindenkit megérint.

11. Melyik NS zenekart tartod nagyreménységűnek?

Nem látok olyan zenekart, amelyik a reményünk lehetne a jövőben. A reményünk a jövőben az emberek ébredésétől függ és a 14 szó megvalósításától.

12. Milyen NS kiadványok léteznek jelenleg az USA-ban?

A Resistance magazin mellett van néhány NS újság Amerikában, mint pl. a "Free Speech" és a "Fourteen Words Press".

13. Terveid a jövőre nézve?

Tervem, hogy a Resistance magazin legyen az egyik legjobb újság és hogy annyi fehér srác kezébe eljusson, amennyibe csak lehet. Természetesen nagyon küzdök a 14 szóért is.

14. Mit üzensz az olvasóknak?

Szeretném megértetni az olvasókkal, hogy ez egy életre szóló küzdelem. A győzelem nem jön el máról-holnapra. Tarts lépést, de folyamatosan tegyél valamit a fehér fajért. Szerezz műveltséget, tanulj ki egy szakmát, alapíts családot és harcolj halálodig azért, amiben hiszel.

Elérhettek itt: Erich Gliebe
P.O. BOX 34035
Parma, Ohio 44134
U.S.A.

e-mail: erich@resistance.com
www.resistance.com

Titkolt Ellenállás riport

1. ***Mi a zenekar rövid története?***
1993 novemberében alakult a zenekar. Nagyon fiatalok voltunk, az akkori tagságból már csak ketten Kima Norberttel érezzük magunkénak ezt a szellemiséget. Habár nagyon sok tagcserét megéltünk, mi mindenképpen folytatjuk történjék bármi.
1994-ben jelent meg első anyagunk "MINDENT VISSZA" címmel, majd 1995-ben a "FORRÓ A LEVEGŐ" látott napvilágot. Azok voltak az igazán szép évek. Biztosan sokan emlékeznek még telházas Láng Műv. Közp-os bulikra. Akkor még nem kellett félni attól, hogy a kedves rendőri szervek magakadályozhatják a mi szórakozásunkat. 1997. "A HATALOM EMBEREI" lemez, amit egy Holland kiadó a Nordisc adott ki. Majd pedig 1999-ben sikerült rögziteni a "FELTÁMADÁS" lemezt, ami sokak véleménye szerint a legjobb a négy közül.
2. ***Mi a jelenlegi felállás?***
Kima Norbert – dob
Cseresznye György – ének
Szűcs Márton – basszusgitár
Mundrucz János – gitár



3. **Nem túl régen jelent meg az új – sorrendben a negyedik – albumotok "Feltámadás" címmel. Milyenek a visszajelzések?**
Hihetetlen, hogy mennyire szeretik az emberek. A Rockworld-ék szerint az "Oi-kor – Árpád Népe" és "EF – Turulmadár" lemezeivel lehet egy lapon említeni. Nagyon sokat eladtak már.
4. **Új énekesetek van egy debreceni bajtársunk személyében. Hogyan került ő a bandába és miért a váltás?**
Igen, ő Cseresznye Gyuri. A mátraterenyei koncerten ismerkedtünk össze jobban, mi énekes nélkül mentünk el oda játszani, és úgy jöttünk el, hogy van frontemberünk. Mára teljes értékű Ellenállás tag lett. Véleményem szerint az egyik legjobb magyar skinhead torok. A régi emberünk a Feri szót sem érdemel, nem akarjuk leégetni, így inkább erre a kérdésre nem válaszolnék. Bocs.
5. **Ki írja a dalok szövegeit?**
Ez nálunk mindig az énekes dolga. De mindig akad egy-két külsős, aki nagyon szívesen segít nekünk. Ezúton is köszönet érte.

6. ***Mennyi időt fordítotok a gyakorlásra?***
Mivel készülnek az új dalok, most egyre többet dolgozunk a próbateremben, illetve koncertek előtt is sokat próbálunk. Sajnos Gyuri Debrecenben él, így nagy a távolság, de mindig meg tudjuk oldani, hogy legalább egy héten egyszer mind a négyen ott tudunk lenni és azt csinálni amit a legjobban szeretünk, zenélni. Bízom benne, hogy ez a koncertjeink minőségén is észrevehető.
7. ***Melyik koncert a legemlékezetesebb a zenekar számára?***
Sajnos mára már azt kell mondanom, minden koncert ajándék amit meg lehet tartani. De azért kiemelném a 2000. decemberében megtartott siklósi és a februári békési koncertet. Hihetetlenül jó volt a hangulat mindkét bulin. Kösz a szervezőknek.
8. ***Tervbe van-e véve új album kiadása és vannak-e új számaitok?***
Igen, az év végén már biztosan kapható lesz, folyamatosan írjuk az új dalokat.
9. ***Milyen bandákkal vagytok szorosabb kapcsolatban?***
Nagyon szoros a kapcsolat a Gungnir zenekarral, mivel én a basszusgitáron és a mi bőgősünk ott a szólógitáros. Valamint a Csontfejesek-kel. Üdv Maci.
10. ***Tagjai vagytok-e valamilyen szervezetnek?***
Amíg érezhetőek a széthúzás jelei, addig semmiféleképpen.
11. ***Zenei kedvencek?***
Iron Maiden, Metallica, Pantera, Type O Negative, Bound For Glory, Triskelon, Skrewdriver és a régi magyar kopasz zenék: Oi-kor, Panzerfaust, Egészséges Fejbőr és az új ACAB lemez.
12. ***Mi a véleményed a magyar NS kiadványokról?***
Nagyon tetszenek a különböző újságok és zenei CD-k. Hamarosan kijön egy új magyar NS-válogatás, amin mi is részt veszünk, igaz nem az Ellenállás-sal, hanem két másik bandával, ahol mi is zenélünk.
13. ***Mivel foglalkoztok a zenélés mellett?***
Gyuri tanul. Marci polgári szolgálaton van. Norbinak és nekem pedig saját vendéglátó üzletünk van.
14. ***Mi a családotok véleménye arról, hogy zenéltek?***
Nagyon tetszik nekik, mindig büszkék ránk amikor kijön egy új anyag vagy éppen koncertezni megyünk.
15. ***Vannak problémáitok a hatalommal a zenekar miatt?***
Szerencsére eddig még nem volt komolyabb konfliktus. Habár a múlt évben két bulinkat megakadályozták. Kazetta lefoglalás vagy házkutatásra eddig még nem került sor.
16. ***Üzenet az olvasóknak?***
Nagyon köszönjük az érdeklődést, a rengeteg levelet és azt a szeretetet, amit a koncerteken érzünk. Bízom abban, hogy hamarosan összefogunk és senki sem fogja fikázni a másikat. KITARTÁS! Üdv minden bajtársnak szerte a világban!

„Isten szava mennydörgés, seregünk mint a vihar
Elpusztítunk mindent a gonosz meghal
Harcolunk és küzdünk a győzelem a miénk
A háború alkot az új világrendért!"

Köszönjük a válaszokat Joe-nak! További sok sikert a zenekarnak!

Dusan / D.M.S. riport

1. ***Mikor kezdtél el énekelni tanulni?***
   Nem tanultam iskolában énekelni, magamtól kezdtem el. Mikor az első bandában a Ragnarok-ban játszottam, akkor basszusgitároztam. Az első koncertünkön az énekes nagyon részeg volt, így nekem kellett énekelni. Ez volt a kezdet.
2. ***Korábban játszottál-e más bandákban?***
   Az ex-gitárossal a Ragnarok-ban játszottunk, a többi más tag a Vlastenecky Front-ban (Hazafias Front) zenélt.
3. ***Mikor és hogyan csatlakoztál a skinhead mozgalomhoz?***
   13 évesen csatlakoztam, az nyolc éve volt. És miért? Szerintem a cigányok miatt, akikből túl sok van Szlovákiában. Azután más dolgokat is megértettem kis idő elteltével.
4. ***Három kedvenc férfi énekesed?***
   Ian Stuart-nak nagyon jó hangja volt és Paul Burnley-nek is, amikor a No Remorse-ban énekelt. Nehéz kiválasztani 3 férfi énekest, de legyen Tesa a Razor's 88-ból, Rasto a Judemond-ból (ax-Kratry Proces) és Muke a Mistreat-ból, de rajtuk kívül olyan sok van…
5. ***Melyik az a tíz lemez, amit halálodig fogsz hallgatni?***
   Mistreat – mindhárom lemez
   Reichenberg – mindkét album
   Hate Society – Hell is your place
   Estirpe Imperial – Hymnos de glorya
   Vlajka – Made in Praga
   Konkwista 88 – Krew naszey Rasy
   Freikorps – Abschied
   ADL 122 – L' angelo della morte
   Conflict 88 – Vrat se k nám
   Skrewdriver – Hail the new dawn
   De sok album van, szeretem az Archívum zenéjét is, de nincs meg a lemezük.
6. ***Kedvenc dobosaid?***
   Az Excalibur, Bound For Glory, Buldok dobosai és a mi dobosunk. (Ha-ha)
7. ***Kedvenc lemezeid?***
   Szeretem az amerikai Youngland CD-jét és a 2000. év CD-je a Szlovák NS Band – Doba Slávy (A Dicsőség Kora) lemeze.
8. ***Melyik volt a legjobb koncertetek?***
   Sok jó koncertet adtunk és rosszakat is. De a legjobb koncert szerintem Olaszországban volt 2000. novemberében.
9. ***Mi a véleményed a mozgalomban elhunyt hősökről? (pl. Ian Stuart, Joe Rowan, Bob Matthews)***
   Mit mondhatnék? Ugyanaz lesz, mint a többi újságban. Bárcsak több ilyen ember lenne a világon, mint ők voltak. R.I.P.
10. ***Mi a véleményed a magyar NS kiadványokról?***
    Csak a tieteket láttam és az jó szinten van. De sajnos nem értem a nyelvet.
11. ***Szerinted fontos a zene a mozgalomban?***
    Szerintem nagyon fontos, ez a véleményünk és nézeteink propagandája. Olyan, mint az újságok, könyvek, de szerintem több ember hallgat zenét, mint akik könyvet olvasnak.
12. ***Üzenet az olvasóknak?***
    Legyél erős és hű a nézeteidhez. Sok akadály van, de mindegyik legyőzhető! 88

Ian Stuart – Egy személyes vélemény
Ian Stuart – Egy csodáló véleménye

A következő cikket Paul írta Nyugat-Londonból. Egy egyszerű levélben küldte nekünk, de a kifejezett érzések, az elfogultság és a csodálat, ahogy ki lett fejezve, úgy döntöttünk, hogy cikk-ként közöljük le a levelet. Köszönjük Paul!

...Miután egy újabb Ian Stuart emlékkoncert is elmúlt, sikeresen, nagyszámú közönség előtt, nagyon szervezetten, a White Power zene krémjének közreműködésével, az idei ISD emlékkoncert volt az eddigi legjobb.
A szavak mögötti ok: Ian Stuart. Sose felejtsük el, nélküle nincs mozgalmunk, legalábbis közel se lenne ilyen nagy! Először akkor botlottam bele a Skrewdriver-be, miután néhány más bandával együtt szerepeltek a United Skins LP-n. Alapvetően én egy hazafi voltam, nem jártam egy irányban sem, nem kötődtem politikai párthoz, azon kívül, hogy néhány rongyos „Túl a csúcson" nspuk matricát kapott egy haverom valakitől egy focimeccsen. Hát, megvettem a „United Skins"-t, szerettem a két klasszikus Skrewdriver számot és attól a naptól kezdve megfogott valami. Minden új kiadványt megvettem, ami csak megjelent, a „Back With A Bang" , „White Power", a csodálatos „Hail The New Dawn" és ahogy mondani szokták, a többi már történelem. Ezek a felvételek reményt, iránymutatást adtak és legfőképpen felismertem, hogy nem csak én vagyok az egyetlen aki így érez.
1984-ben végre találkozhattam Ian Stuart-tal egy nyugat-londoni kocsmában. Én, egy senki találkoztam egy emberrel, akit hősként tiszteltem. De nem egy nagyképű, beképzelt, undok, mocskos szájú, ékszerekkel teliaggatott embert találtam, ahogy sajnos minden bálvány kinéz, de egy olyan emberrel ráztam kezet, aki nagyon szerény, udvarias, művelt és néhány sör után nagyon humoros. Az ő személyét nem erőszakkal tisztelték, hanem magától értetődött a kocsmában. Nem fogom elfelejteni azt a napot. Megismertem Ian Stuart-ot, hallgattam minden szavát minden szavát a lemezeken és nagyszerű beszédeit a színpadon. Jó volt látni, hogy Ian különböző zenei stílusokba is bevezetett, mint balladák, rock, metal, rockabilly, mindet szerettem.
1993. szeptember 24-én volt az a nap, mikor egy hős meghalt. Mártír lett, egy legenda, aki a mai napig befolyásol és élvezem a számait. Sok vezető jött és ment, kétségkívül sok ilyen lesz még, de senki sem fog annyit elérni, mint Ian Stuart ért el rövid élete alatt.
Zenéje eljutott a világ fehér ifjúságához és visszavágott a társadalomnak, ami azt hirdeti, hogy amiben mi hiszünk, az gonosz. A Blood & Honour bármi is lesz, tovább formálódik és továbbra is ezt teszi, akárhogy támad minket a ZOG.
Ian megmutatta az utat, egy világkörüli ellenállást indított el és egy kihívó, kétujjas üdvözletet küldött az „Egy Világ" összeesküvőinek.
Hát ezért mentem el az Ian Stuart emlékkoncertre, nem berúgni és bulizni mentem, hanem egy ember emléke előtt akartam tisztelegni, akinek a hatása összehozta ezeket a hazafiakat. Minden évben virágokat teszek le a többtucat csokor mellé, hogy tisztelegjek előtte. Ne felejtsük el, mit tett ő értünk, nélküle nem lenne „Kihívó Állás".
Egy dolog idegesít, mikor top 10-es listákat látok különböző újságokban, akik nem említik meg Ian Stuart-ot és a Skrewdriver-t, de sátánista és politikamentes bandákat igen, mint a Type O negative és a Bathory. Szerethetik ezeket a bandákat – tegyék csak –, de ne felejtsék el ki kezdte el az egészet, aki mindenét odaadta a Blood & Honour-ért és amiért ezek a szavak szólnak.
Hát emlékezzünk folyamatosan erre a nagyszerű emberre és érjük el azt, amit Ian akart elérni, sok jó dolog történik mostanában, amitől a B&H mozgalom ilyen élénk, biztosan tudom, hogy jó úton vagyunk.
Jövőre ismét felemelem a jobb karom egy perces néma emlékezésre százakkal együtt (ezrekkel a világon) Ian emlékére és a zenekarokra, akik továbbra is folytatják Ian hagyományát.
Ian Stuart – tovább él szívünkben és lelkünkben.



Sean (Bully Boys)



Zole és Gyuri



Flamand + Német bajtársak,



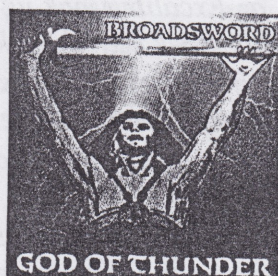
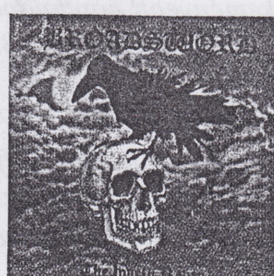
Szerb bajtársak Tesa-val, a Razor's 88 énekesével



Debreceni és Nyíregyházi bajtársak

Hírek

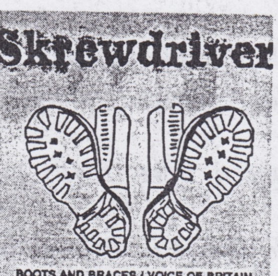
- *Megjelent Csehország legkeményebb bandájának, az Excalibur-nak új, sorrendben a negyedik nagylemeze "Water, Soil, And Sand" címmel. Brutális zenék kedvelőinek kötelező!*
- *A Freikorps feloszlása után az énekes/gitáros Kai a Holsteiner Jungs zenekarban folytatja a zenélést és nemrég egy új albumot is kiadtak "Polizeistaat 2000" címmel.*
- *Megjelent az amerikai Vaginal Jesus "Affirmative Apartheid" című CD-je, amin 28 gyűlölethimnusz található. Kiadó a Tri-State Terror.*
- *A német Kreuzfeuer "Blut Für Blut" címmel adta ki új lemezét, a stílus death metal és egy Six Feet Under klasszikus, a "War Is Coming" is szerepel rajta. Sajnos Jens, az énekes 2000. 09. 10-én véget vetett életének, az ok ismeretlen. R.I.P.*
- *Az amerikai Youngland nagysikerű koncertet adott Franciaországban, sajnos mindössze 100 ember előtt.*
- *Az angol RAC legenda, a Skullhead visszatért és egy Európa-turnét is lebonyolítottak, valamint egy új lemez is várható a Movement Records-nál.*
- *A finn Mistreat Szlovákiában lépett fel 600 ember előtt.*
- *Szlovéniában is megmozdult valami, a szlovák D.M.S. és a szerb Providenje (új énekessel, Bajba nélkül) adott koncertet. A Providenje-nek egyébként új lemeze jelent meg a francia Streetfighting Records-nál, akik nemrég egy Bunker 84 feldolgozás albumot is piacra dobtak 17 zenekarral.*
- *Az angol Violent feloszlása után a fiúk új bandát alapítottak Bakewell Action néven.*
- *Végre megjelent az Eye Of Odin régóta várt CD-je. A londoni vikingek Svájcban is felléptek az amerikai Dying Breed/H8 Machine társaságában.*
- *A hírek szerint Stigger ezentúl csak a Brit Nemzeti Párt (BNP) gyűlésein fog fellépni és balladákat játszani.*
- *Németország egyik legöregebb skin-bandája, az Endstufe is új lemezzel jelentkezett "Mit Den Jungs Auf Tour" címmel.*
- *A Sturmwehr új albuma "Zerschlagt Den Terror" címmel jelent meg az Ohrwurm Records-nál. Kiválóan sikerült anyag.*
- *Megjelent a Kitartás NS kiadvány 5. száma*
- *Megjelent a az új Romantikus Erőszak, igazi skinhead R 'N'R!*
- *Az országban több NS banda is alakult! Néhány zenekar név: Csontfej, Vér Kötelez, Jobbhorog, Brutal White Core, Gungnir.*

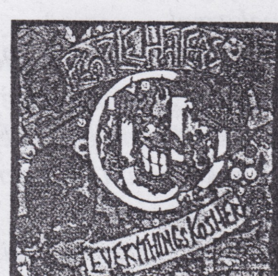
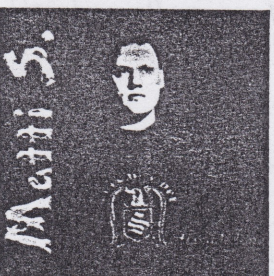

ARYAN
Where Iron Eagles Fly

BROADSWORD
GOD OF THUNDER



CONQUEST


BULLDOG BREED

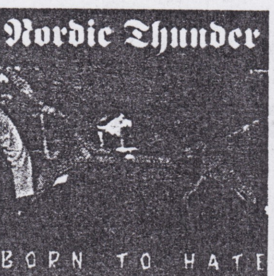
Strikeforce
Hang 'em high!

Celtic Warrior
Let The Battle Begin

Skrewdriver
BOOTS AND BRACES / VOICE OF BRITAIN

The Voice
Verdunkeln

EVERYTHING'S KOSHER


Max Resist
Second Skin

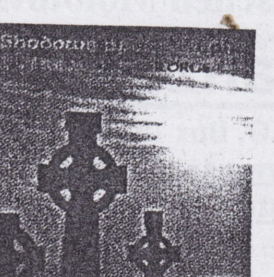
Max Resist
AND THE HOOLIGANS

MISTREAT Kraftschlag
Waffenbrüder

Nordic Thunder
BORN TO HATE

OVALTINEES

HATE
SOCIETY


Intimidation One
Celtic Warriors

RAZORS
EDGE
WHAT EVER IT TAKES


PLUTON SVEA